

Tras una reunión mantenida entre los tres profesores que iniciamos nuestra labor durante el presente curso y que nada tenemos que ver con la Asociación Juvenil Tres Cantos, que imparte el resto de asignaturas en el C.P. Reina Victoria, hemos elaborado este escrito con el objetivo de dar a conocer las propuestas de mejora que necesitamos para llevar a cabo nuestras actividades durante el próximo curso.

A lo largo del presente curso, los tres profesores que firmamos este escrito hemos trabajado como profesionales autónomos independientes. Sin embargo, desde la junta directiva de la AMPA se nos informó que la gestión de nuestras asignaturas la llevaría a cabo la persona que coordina la Asociación Juvenil Tres Cantos, que, repetimos, nada tiene que ver con nosotros. Esto significaba que una persona que, obviamente velaba por los intereses de las asignaturas de su propia Asociación, tenía que organizar las asignaturas de tres trabajadores autónomos de los cuales no iba a percibir ningún beneficio, encargándose, entre otras cosas, de asesorar a los padres sobre unas asignaturas que no eran las de su Asociación y hacer las altas y bajas de nuestros alumnos, ya que a nosotros no se nos permitía hacerlo directamente.

El resultado de esta situación fue un privilegio constante de las asignaturas que esta Asociación imparte en el colegio en detrimento de las nuestras, las cuales se vieron afectadas en innumerables aspectos. No se trata de culpar a nadie directamente de esta situación, pero es obvio que es injusta y ha repercutido muy negativamente en el desarrollo de nuestras actividades. Nos gustaría dar a conocer algunos de los motivos en los que nos basamos para proponer las mejoras que, creemos, beneficiarán a cualquier actividad extraescolar que se desarrolle en el centro:

1. La promoción de nuestras asignaturas fue inexistente. Al inicio de curso se pusieron carteles informando de todas las actividades menos de las impartidas por nosotros y cuando, tras pedir permiso a la vocal de la AMPA, colgamos nuestros carteles, fueron arrancados a los pocos días de cada uno de los sitios donde los pusimos (tablón de la entrada del colegio, en el apartado de la AMPA, puerta del local de la AMPA, etc.) Desconocemos quién realizó dicha acción, pero el caso es que hasta bien avanzado el curso no pudimos constar en ninguna parte y los padres sólo tuvieron conocimiento de nuestras actividades por el “boca a boca”.
2. Se nos decía que sólo podíamos impartir clases a los alumnos que constaban en los listados que nos hacía llegar la coordinadora de la Asociación Juvenil Tres Cantos, pero estos listados nunca coincidían con la realidad. Con el tiempo nos fuimos enterando de padres que quisieron apuntar a sus hijos a las actividades y que les informaron de que “no había plazas” o que “era mejor dejarlo para el próximo mes”, con lo que ha habido padres que no pudieron acceder a la asignatura hasta que el profesor conoció este deseo de forma directa. Esta situación creaba además una gran confusión entre los padres, que al verse obligados a inscribir a sus hijos a través de la misma persona que gestionaba la Asociación Juvenil Tres Cantos, pensaban que formábamos parte de la misma, cuando, repetimos, nada tenemos que ver con dicha asociación.
3. La junta directiva de la AMPA nos informó de que no podíamos pedir a la AMPA ningún tipo de material para desarrollar nuestras actividades, ya que nunca

se proporcionaba material a ninguna actividad extraescolar. Gracias, sin embargo, a muchos padres que nos informaron, supimos que esto no era así y que sí se compraba material para el resto de las actividades. Es de recibo añadir que al final si se nos mandó un mail por parte del AMPA invitándonos a hacer una petición formal de las necesidades materiales de nuestra actividad. Tras la presión por parte de algunos padres nos dejaron acceder finalmente a cierto material, aunque a día de hoy continuamos sin noticias de, por ejemplo, los micrófonos que se iban a comprar para la muestra final de curso.

4. Calendarios y disponibilidad de aulas fijadas de antemano que favorecían a la Asociación Juvenil Tres Cantos en detrimento de nuestras actividades.

Ante este tipo de trabas con las que nos hemos encontrado para realizar nuestro trabajo y que, desgraciadamente, repercute directamente sobre los niños, exponemos las propuestas de mejora que necesitamos para continuar con nuestras actividades a lo largo del próximo curso:

Propuestas de mejora para el desarrollo de las actividades extraescolares no pertenecientes a la Asociación Juvenil Tres Cantos:

1. Que se les facilite a los padres el acceso directo a los profesores para poder tener información directa sobre las asignaturas antes de las inscripciones, sin ningún tipo de intermediarios.

5. Que se les facilite a los padres el acceso directo a los profesores para inscribir a los alumnos en sus asignaturas de forma que cada mes, el profesor pueda conocer el número total de alumnos, indispensable para una buena organización y preparación de las clases. Entendemos que hacerlo a través de la Asociación Juvenil Tres Cantos, que imparte el resto de actividades y que, por tanto, tiene sus propios intereses además de un alto volumen de trabajo concentrado en una sola persona, no es beneficioso para nadie. Por ello proponemos que las altas y bajas de las asignaturas se puedan hacer directamente con el profesor, que trasladaría a su vez dicho listado a la persona del AMPA que lo deba trasladar al colegio. Si por algún motivo hace falta otra persona de la AMPA para gestionar dichas altas y bajas, hay padres que se han ofrecido a realizar dicha gestión.

Además, para centralizar estos trámites, hemos creado una Asociación Cultural que sería la encargada de transmitir al responsable de la AMPA el listado de nuestras asignaturas, en caso de que hacerlo de forma individual pudiese resultar más laborioso.

6. Que se nos permita promover nuestras asignaturas a través de la web o de carteles en los que conste nuestra actividad. Pedimos respeto y un trato adecuado al material que colguemos en los lugares aptos para ello y previa solicitud a la AMPA.

7. Consideramos injusto cobrar un euro más a cada socio de la AMPA y 7 euros más a cada persona que no es socia. No tenemos ningún problema en que la AMPA cobre dichas cantidades por los alumnos que se inscriben a nuestras actividades, pero debería hacerlo directamente en lugar de utilizar al profesor como intermediario. El motivo es que a lo largo de este curso nos hemos visto obligados a declarar un dinero que no era para nosotros y, tras consulta con la Agencia Tributaria, hemos sido informados de que éste no es un procedimiento legal, ya que no se nos puede obligar a abonar un dinero sin previa factura por parte del beneficiario. Es por ello que, ateniéndonos a la legalidad, necesitamos que este cobro lo haga directamente la AMPA o bien que ésta emita una factura que nos permita declarar dicho gasto.

A modo de conclusión

Nuestro objetivo con este escrito no ha sido otro que proponer vías de mejora que permitan el desarrollo de nuestras actividades, ya que la fórmula que se ha seguido durante este curso ha repercutido negativamente en el desarrollo de nuestro trabajo. Comprendemos y valoramos la ardua tarea que supone la gestión de las actividades extraescolares por parte de las AMPAS, máxime en un centro con tanto alumnado como el Reina Victoria, por lo que no queremos que esta propuesta se sienta como una crítica a dicha labor, sino simplemente como una necesidad de mejora que repercutirá en la calidad de las actividades que ofrecemos o que puedan ofrecer otros profesionales en un futuro.

Muchas gracias por el tiempo dedicado a este escrito.

Atentamente:

Pedro Santos, profesor de Teatro

Isaac M. Pulet, profesor de violín

Muriel Sánchez, profesora de Canto-Coro y Teatro Musical

Madrid, a 5 de junio de 2015.